**Voces inextinguibles**

En sus voces de cariño y firmeza,

la familia Condorcanqui Bastidas propone,

el alma de Hipólito, el hijo mayor se funde,

en la conciencia de la inexorable rebelión.

Micaela acompaña al líder curaca,

elige criollos, mestizos y negros,

una voz que la libertad interpela,

al pueblo cautivo y azorado.

Como en una máquina del tiempo,

el ayer y el hoy se entrecruzan

¿Quién recuerda a Fernando Condorcanqui Bastidas?

¿Quién recuerda a Mariano Condorcanqui Bastidas?

Quien recuerde a Tupac Amaru II,

retrotrae a la tortuosa y canalla muerte,

de Túpac, Micaela e Hipólito,

junto al destierro de los niños de la familia.

¿Es el destino acaso inextinguible en el Perú?

Con el exilio ominoso,

Mariano y Fernando reflejan a los niños hoy,

Sin un lugar, sin una familia, sin piedad humana,

Como metidos en una máquina del tiempo.