

## El Último Túpac Amaru

Link: <https://youtu.be/tG3SHYGq5bE>

Pueden los ojos cerrados  
Todavía atestiguar  
Pueden los pies amarrados  
Todavía bailar

Ahora que estoy muy lejos  
En esta cruel prisión  
Te puedo asegurar  
Que aquí no está Dios

Quizás está en Los Andes  
O escondido en la selva  
En una palabra santa  
Junto a Susana en el mar

Quisieron desaparecernos  
Pero nuestro nombre vivirá  
Nuestra voz, hermano  
En cuerpo y rostro indio volverá  
Volverá  
Volverá  
Volverá

Pueden los ojos cerrados  
Todavía atestiguar  
Pueden los pies amarrados  
Todavía bailar

Aunque lo creas imposible  
Tres reyes pasaron ya  
Y de Ceuta a Buenos Aires  
Nuevos tiempos han de llegar

No correrá más la sangre de tu sangre  
Y si cambia mi suerte  
Antes de mi muerte  
Cusco veré una vez más

Pueden los ojos cerrados  
Todavía atestiguar  
Pueden los pies amarrados  
Todavía bailar

Quisieron desaparecernos  
Pero nuestro nombre vivirá  
Nuestra voz, hermano  
En cuerpo y rostro indio volverá  
Volverá  
Volverá  
Volverá

**Nota:** Esta canción está pensada como una carta enviada por Juan Bautista Túpac Amaru a su hermano mayor, José Gabriel Condorcanqui, Túpac Amaru II. Se inspira en el libro *Memorias del cautiverio del último Túpac Amaru*, escrito por Juan Bautista a su regreso a América, luego de haber sido tomado prisionero por la Corona Española y llevado a Ceuta tras la Rebelión de 1780-1783.

En los últimos años, su figura ha comenzado a ser reivindicada. Según Charles Walker, Juan Bautista fue un testigo privilegiado de la era de rebeliones a nivel global. Esta canción, además de honrar su memoria, rinde homenaje a la familia Túpac Amaru.