

Seudónimo: Abuelo Panchito.

EL GRITO DE TUNGASUCA

Para mi abuelo Francisco M.C. desde la medula de las emociones que me compartías en la azotea de Mariano Melgar de tú Arequipa adoptiva. Lecturas en versos de los AMARU y su legado, en el mito INKARRI siempre presente. Ya no estas por acá abuelo, a lo mejor andas desde tu terruño Canchis, Sicuani y con José Gabriel van conspirando en una nueva revolución.

|

Podríamos escribir sobre Sus amores,
En Micaela Bastidas... Su Sol
En Tomasa Tito CondeMayta Su Luna.
En sus Vastagos Hipolito / Mariano...

Podríamos escribir En Fernandito Chanaco tuyo,
En mujer de tus luchas Micaela Ejecutados En plaza de las lágrimas,
En Ojos tristes Del dolor de Tres,
En la Huacay Pata De los lamentos...

Podríamos escribir En el odio de los Captores,
Desde el hombre Andino,
Desde la nueva venida del Tayta Cristo,
Desde las sagradas huacas / seccionándote nuevamente Inkarri...

Pero escribimos Desde el Núcleo del Universo,
Escribimos desde la Plaza de Piedra / desde la plaza de la Victoria,
Escribimos desde la primera revolución social Independentista americana,
Escribimos Desde Tu sangre Que hierve A Inca No reconocido por ellos...

Seudónimo: Abuelo Panchito.

Escribiremos... desde los tiempos de Manco Capac,
Escribiremos a Tu mundo En cabeza arrojada a los infiernos del Usurpador,
A tus negocios E Intereses Arriero De mulas En Mitas De la esclavitud,
A Rebelión / Cautiverio / Conspiración...

Escribiremos ...desde la ley libertaria En la educación ilustrada de tu destino,
Hombre del Quechua Del Español Del Latín,
Colegial de los Claustros Jesuitas Del Francisco de Borja Cuzqueño,
En la Universidad Mayor de San Marcos Decana,
En tu apoderado Paisano Miguel Montiel En la ciudad de los Reyes...

Escribiremos Más allá Del ajusticiamiento Fuente Ovejuna,
Del Corregidor Tirano Español de Canas y Canchis Antonio de Arriaga,
Más allá de los visitantes y sus coronas de Castilla, León Y Marquesados,
Y al ninguneo Al Título Inca Tuyo Para plato de Perros y Chanchos
Escribiremos En la ¡Impotencia! De tiempos esclavos Negros, Indios, nuestros..

Escribiremos desde las tribulaciones En esos porcentajes Corruptos,
Ganancia de la Corona de Antaño/ Gobierno y poderosos del Ahora,
Y el pueblo Hastiado Observa Las estaciones pasar/ Espejos del Ahora, Sí,
Corrupción de siempre / Monarquía decían / República dicen...

Escribamos MEJOR desde tu Cusco Jefe de los Indios,
Cobrizos Rebeldes En tu grito / Pastor de ovejas Aleonadas A tu bramido,
Escribamos A Pampa Marca / A Tungasuca / A Surimana nacido Él Redentor,
En el Cristo De todos Como testigo...

II

Y versaré A ti Indio dormido

Inmafronte Del camino libertario / En casa y casta de los Borbones/ Carlos III Rey,
Versaré en Ti, En los tiempos del Albedrio / Oprimidos...

Versaré En el Terruquear de las Injusticias del HOY dirán,

Caudillo incomprendido en tus 350 mulas Dote alimentador de tus días,

Versaré en los amargos días Que nos esperan Tayta Inca...

Versaré En el descanso De tus hijos Poetas Cubiertos de Tu llamarada viva,

Vates mayores En pluma lirica Sobre tu canto guerrero;

En Romualdo /Cisneros/ Scorza/ Arguedas / Gonzales Prada / Hidalgo / Nieto..

Versaré En el Cristo indómito/ Cruz de nuestros tiempos,

En la plaza de Sangre Y el grito agónico Familiar,

En el Silencio de tu Pueblo/ En el Silencio de los Amigos Cómplices...

Versaré en el festín de los Enemigos En chicha y Aguardiente / Sangre tuya,

Riendo Todos de tu cuerpo desperdigado En otrora cuatro suyos,

Y es que tu sangre quemaba las entrañas De tus enemigos Y es que la muerte,

Era coronada con la gloria En lucha y dolor Cacique de Tungasuca...

Indio hermoso En tu grito De Tungasuca se despertaba la montaña ensoñada,

Indio hermoso En tu grito florecen los tiempos peruanos,

Indio hermoso En tu grito despiertan los Llanos andinos En sus fríos calurosos..

Seudónimo: Abuelo Panchito.

Y en Combapata En versos nos volveremos a ver,
Oh en Marangani... Mejor en Tungasuca, Oh en la traición de Langui,
Escuchando a los Apus traer a la pampa Inerte TÚ canto de lucha,
En mirada serena La honestidad de tu raza,
Bebiendo bebiendo... Cantando Bailando En rondas de hermanos Waikis,
Del Ausangate Del Salkantay...

De nuestra raza Marrón dirán En el ninguneo De ahora,
Y es que es cierto,
En tu luz resplandeciente,
¡Nunca podrán matarte!
Y es que Peruano En el ajusticiamiento Que ya no dolía,
Los huesos Rotos bravíos Se componían,
Y es que peruano Del Inefable 18 de mayo de 1781 Dejaste de cantarle,
A tus andenes floridos... Decían / Terminando Con la extensión De tu cuerpo,
Dedesperdigados en Lengua, Cabeza y extremidades... Decían,
Por toda la tierra nuestra Días Dominados En los Apropiadores... Decían,
Quizás como Ahora / Sin despertar todavía... Sin despertar Todavía...

Y es que Peruano, nacido Para el Mito Del Último Inca,
desde las alturas Eres contemplado,
en los recuerdos del tiempo Del verso,
En el grito de Tungasuca,
Era la leyenda del INKARRI,
Hermoso Inca / Indómito.