

## LA SANGRE DE LOS AMARU

*Warmi-Lhy*

### Introducción

"Mi único delito es haber nacido en la familia de los Tupac Amaru, y eso no es un pecado, pues nadie elige en qué familia nacer" (Ayala, 2018). La familia suele ser considerada un ámbito de pertenencia, aceptación, tensión y conflicto. Además representa un espacio donde se construyen recuerdos, se adquieren aprendizajes y se forja nuestra identidad (Scorsolini-Comin, 2022). La familia constituye el cimiento de la sociedad, moldeando valores y creencias. De este modo, la familia Amaru, sometida a constantes torturas por su apellido y su resistencia a la opresión española, ilustra la fuerza de la unidad familiar y la relevancia de cada uno de sus miembros, permite alcanzar grandes logros, incluso frente a la adversidad más extrema, asimismo, destaca la responsabilidad de preservar el legado familiar, incluyendo el honor y el peso del apellido; un legado que, por lo tanto, trasciende entre generaciones. Ante ello, la perseverancia de los hijos en la lucha de sus padres, a pesar de las circunstancias, evidencia la capacidad de la familia para perdurar a través de generaciones, manteniendo vivos sus ideales y memoria. Por ejemplo, destaca la cohesión familiar no solo como un vínculo sanguíneo, sino como un compromiso compartido que impulsa el cambio social y la resistencia a la opresión.

Ante esto, ¿qué fuerza unió a la familia de Túpac Amaru II y a sus seguidores en una lealtad inquebrantable ante la adversidad?. Este ensayo busca analizar el impacto perdurable de la familia Condorcanqui Bastidas en la configuración de los valores y la

visión de la familia peruana contemporánea. Se examinará cómo los valores, creencias y la lucha por la supervivencia de esta familia, en un contexto de profunda injusticia, siguen influyendo en la visión moderna de la familia peruana.

### **Sangre y lealtad**

El matrimonio de José Gabriel Condorcanqui Túpac Amaru y Micaela Bastidas, celebrado en Surimana, unió a un joven de 19 años, hijo legítimo de Miguel Túpac Amaru y Rosa Noguera, con una mujer de 16, hija natural de Manuel Bastidas y Josefa Puyucagua, según consta en el acta matrimonial. De esta unión nacieron tres hijos: Hipólito (1761), Mariano(1762) y Fernando (1768). (Guarida, 2021, p. 107)

Condorcanqui al pertenecer a una familia con un buen estatus social podía observar los abusos de las autoridades españolas en cuanto a mitas y trabajos forzados en contra del pueblo peruano. La crisis económica afectó a todos los sectores sociales, creando las condiciones para una amplia alianza rebelde. El líder de Tinta, sin embargo, nunca negó su lealtad al rey de España, limitándose a denunciar los abusos del gobierno colonial. (O'phelan-Godoy, 2021, p. 19-20)

La rebelión de Túpac Amaru II entre los años 1780 y 1783, liderada por José Gabriel Condorcanqui y su esposa Micaela Bastidas, fue la mayor insurrección en la América colonial española, contó con la participación de indígenas, mestizos, criollos y afrodescendientes, y se caracterizó por su uso del quechua y acciones como el saqueo de haciendas. Aunque la ejecución de los líderes en 1781 marcó un punto crucial, la rebelión continuó bajo el mando de familiares y aliados hasta 1783, mostrando una

mayor radicalización. El impacto y la interpretación de este movimiento multiétnico y revolucionario continúa perdurando. (Ministerio de Cultura, 2020, p. 19)

El inicio de las rebeliones en el Perú, siendo encabezada por Túpac Amaru II y Micaela Bastidas tenía un solo objetivo: poner fin a los abusos del régimen colonial. Este evento significativo en la historia de Perú no solo da presencia en la lucha por la independencia de una familia, sino que también subraya la importancia esencial de la unidad en una sociedad. El vínculo matrimonial entre dos esposos jóvenes, Condorcanqui y Bastidas, una conexión que trascendió de lo personal y se convirtió en la base del movimiento independentista, integrando las habilidades y funciones de ambos líderes. José Condorcanqui a pesar de su lealtad hacia la corona pudo observar como era injusto el régimen de la colonia, iniciando así una crítica contundente en contra de las prácticas abusivas de los altos mandos, ante esto, su rebelión no fue un movimiento aislado sino multiétnico donde se reflejó el descontento de indígenas, mestizos, afrodescendientes y criollos que tenían un objetivo en común. Micaela Bastidas, en especial, desempeñó un papel dual, siendo madre y figura crucial de la resistencia, demostrando liderazgo y compromiso fue importante para el éxito del primer movimiento. La familia Amaru se identificaba con un legado ancestral ligado a los incas, esto no se refiere a solo título de por medio sino que infundía un sentido de responsabilidad hacia su pueblo, la rebelión no solo fue una reacción contra la opresión colonial, se volvió una afirmación de su identidad y su historia. La sangre de los Túpac Amaru, se considera una representativa de un ideal compartido por quienes anhelaban la libertad, fluyó a través de una familia que se estableció como un faro de esperanza y

luz antes la gente oprimida por el régimen. Su coraje y dedicación a una causa justa dejaron un legado permanente en la memoria colectiva de Perú. La historia de la familia Amaru nos enseña que la unión familiar, la lealtad inquebrantable, el valor y la determinación en los ideales pueden desafiar incluso a los imperios más poderosos, dejando una marca permanente en la lucha por la libertad.

### **Silencios gritados**

José Gabriel Condorcanqui Noguera (Túpac Amaru II) tuvo tres hijos: Hipólito, ejecutado junto a sus padres; Mariano, desterrado a Brasil donde murió de hambre; y Fernando, quien sufrió cautiverio en Cádiz. Su tío, Juan Bautista, padeció 35 años de prisión en Ceuta. El 18 de mayo de 1781, el pequeño Fernando, presente en la Plaza Wakaypata del Cusco, fue testigo de la brutal ejecución de su padre, Túpac Amaru II. Atado y custodiado por soldados, el niño presencié también la tortura y muerte de su madre. La imagen de su madre sufriendo quedó grabada para siempre en su memoria, convirtiéndose en un trauma que se refleja en el grito desgarrador que, según se dice, resonó en la plaza ese día y que aún perdura en la memoria colectiva del Perú y Abya Yala, especialmente en el corazón de las generaciones que mantienen viva la herencia cultural andina. Fernando Túpac Amaru fue encarcelado en el castillo del Callao tras presenciar la ejecución de sus padres y otros familiares. Después de dos años, fue desterrado a España acompañado de 29 prisioneros, incluidos algunos sobrevivientes de su familia. Durante el viaje, su barco naufragó, pero logró salvarse gracias a un oficial. Al entregarse a las autoridades españolas, fue encarcelado en Cádiz, donde

sufrió en mazmorras. A pesar de las adversidades, escribió al Rey Carlos III pidiendo su liberación, argumentando que su único "delito" era su linaje.

“¡Que ironía del destino! Ser peruano y luchar por la libertad del Perú y salir al destierro en una fragata con ese mismo nombre” (Ayala, 2018)

La historia de Fernando Túpac Amaru es una poderosa representación del sufrimiento y la resistencia de un pueblo que buscaba su lugar en la historia; sin embargo, su narrativa también cuenta la lucha por la libertad y la justicia a un costo personal altísimo. Si bien presencié el dolor de sus padres y hermanos buscando justicia en una sociedad inequitativa, y sufrió años de tortura, Fernando se convirtió en un símbolo de resistencia y sufrimiento. A pesar de la brutalidad de la represión, que no sólo aniquiló a su familia, sino que también buscó borrar la esperanza de un futuro para los oprimidos, Fernando nunca se lamentó de ser un Amaru. Al contrario, comprendió que la muerte de su padre fue el cimiento de la independencia. No eligió su familia, pero sí decidió continuar con su ideología; de hecho, nunca perdió la esperanza ni los sueños de libertad de su familia. Su historia trasciende cada año, siendo símbolo de un libertador cuyo único delito fue ser un Amaru, sufrir por su apellido, pero jamás perder la esperanza incluso cuando todo parecía estar en su contra. La existencia de Fernando Túpac Amaru representa el dolor y la fortaleza de un pueblo que lucha por su reconocimiento en la historia. Su historia, llena de sufrimiento y anhelo, demuestra el alto precio personal que implica la búsqueda de la libertad y la justicia. El legado de quienes dieron todo por un ideal, como Fernando, sigue vivo en la memoria de aquellos que conocen su narración, testificando la tenacidad ante las dificultades. Este joven,

que presenció el sufrimiento de sus padres y hermanos, simbolizó la resistencia en una sociedad sumamente desigual. La brutalidad de la represión colonial no solo destruyó a su familia, sino que también trató de eliminar la esperanza de un futuro más prometedor para los oprimidos. Fernando Túpac Amaru no escogió a su familia, pero sí decidió seguir la lucha por la justicia que ellos comenzaron. Su historia es un ejemplo de valentía; su único problema fue ser un Amaru, sufrir por su apellido, mas nunca perder la esperanza. Aunque su vida estuvo llena de dolor y dificultades, él demostró que la lucha por lo que es correcto puede vencer incluso las situaciones más difíciles. Su historia nos enseña que la perseverancia y la fe pueden hacer posible un futuro mejor, incluso frente a las mayores pérdidas y el sufrimiento para un ser humano.

La rebelión continuó sin los líderes, aunque con menor intensidad y organización, familiares, aliados y jefes en diferentes regiones, desestabilizó a las autoridades españolas, el legado de quienes aún vivían inspiró a criollos, mestizos e indígenas hacia la independencia del Perú.

### **Amarupaq musuq achikyay (Un nuevo amanecer para Amaru)**

Aunque brutal, la muerte de la familia de Túpac Amaru no fue en vano: su rebelión impulsó reformas, como la abolición de los corregidores, la creación de intendencias y una nueva Audiencia en Cusco para juzgar abusos contra los indígenas. Juan Bautista, hermano de Túpac Amaru II, escapó de la ejecución, pero fue encarcelado durante 40 años en Ceuta. Tras su liberación, a sus 74 años, fue propuesto como gobernador en Argentina, donde contribuyó a la independencia de Argentina, Chile y Perú, dejando actas escritas en quechua, aymara y jeroglíficos de

Tiahuanaco. Aún recordaba el nombre de su hermano, José Gabriel Túpac Amaru II ("Brillante Sabiduría"), cuyo legado perdura, honrado. (Gibaja-Guevara, 2021, p. 43)

La rebelión de Túpac Amaru, si bien culminó con la trágica muerte de sus líderes, no marcó el final de la lucha por la independencia del Perú, por el contrario, el sacrificio de la familia Túpac Amaru se convirtió en un hito fundamental que encendió la llama de la libertad, a pesar de la brutal represión sufrida. La tortura y la muerte no lograron extinguir la esperanza de un país libre, donde cesarían los abusos y prevalecería la justicia. Gracias a la supervivencia y posterior lucha de Juan Bautista Túpac Amaru, las voces silenciadas y los gritos de dolor de quienes lucharon contra la opresión colonial encontraron eco en las generaciones futuras. Su historia nos muestra la perdurabilidad de los ideales de la familia Túpac Amaru, la lucha constante por la supervivencia a través de la adversidad y cómo la unidad familiar y la lealtad incondicional pueden influir no sólo en el presente, sino también en la memoria colectiva, transmitiendo de generación en generación.

### **Un paralelo a través del tiempo**

La familia juega un papel crucial en el desarrollo personal, desde la infancia hasta la adultez, al ofrecer apoyo, cuidado y orientación. Es esencial para la formación de la identidad y la autoestima, así como para el aprendizaje de habilidades sociales. Las familias deben fomentar la educación y el desarrollo de sus miembros, inculcando valores que respeten las diferencias, donde se enfrentarán a los desafíos de la vida. Su verdadero valor radica en la capacidad de crear hogares donde se enseñen y compartan creencias, valores e ideas, formando así la identidad de sus integrantes.

(Ancajima, 2022) En este contexto, la trayectoria familiar de Túpac Amaru nos hace recordar que la batalla por la justicia y la protección de los derechos no se limita a un periodo histórico, sino que es una labor incesante que se hereda de una generación a otra. Las familias actuales de Perú se encuentran con retos como la inequidad social, la discriminación, la violencia y la crisis financiera, pero simultáneamente, mantienen la habilidad de resistencia, la búsqueda de justicia y la protección de sus derechos, herencias que corresponden al patrimonio de la familia Amaru. Las familias peruanas actuales, al igual que la familia Túpac Amaru, poseen el deber de robustecer su identidad, proteger sus principios y batallar por un porvenir más equitativo y justo, respetando el patrimonio de resistencia y esperanza que ha distinguido a las familias peruanas a través de la historia.

### **Conclusión**

En conclusión, la fuerza que unió a la familia de Túpac Amaru II y a sus seguidores fue su lealtad inquebrantable ante la adversidad, fundamentada en la lucha por la justicia. Conectados a su identidad cultural, la familia Amaru se convirtió en un símbolo de esperanza y dignidad, transmitiendo un legado eterno a los peruanos. De igual manera, el inicio de la lucha por la independencia resonó en el corazón de quienes anhelaban una sociedad justa, lo que demuestra que la unidad familiar frente a la adversidad genera una fortaleza capaz de mantener viva la llama de la esperanza. De este modo, se enseña a las generaciones futuras a enfrentar los problemas con valentía y compromiso, ya que el verdadero poder reside en la unidad y en el



compromiso con un futuro libre y justo. Este legado que vive en la esencia de cada persona que luchó por su familia y su patria.

**Referencias bibliográficas:**

Ancajima, J. (2022). *El valor de la familia*. Universidad de Piura. Recuperado

<https://www.udep.edu.pe/hoy/2022/10/valor-de-familia/>

Ayala, J. (2018). *Este cautiverio y agonía sin fin, Fernando Tupac Amaru Bastidas*.

Editorial San Marcos. <https://acortar.link/wV52ij>

Gibajia-Guevara K. (2021). Brillante sabiduría. *Revista Rikusun*, 2(8) p. 42-43.

[https://cpalc.org/descargas/revista\\_rikusun\\_08.pdf](https://cpalc.org/descargas/revista_rikusun_08.pdf)

Guarida, S. (2021). *Las mujeres en la independencia del Perú*. Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.

<https://www.cervantesvirtual.com/obra/las-mujeres-en-la-independencia-del-peru-1219315/>

Ministerio de Cultura. (2020). *Túpac Amaru y Micaela Bastidas* (1ra ed.). Memoria, símbolos y misterios. Biblioteca Nacional del Perú. <https://acortar.link/PpNziZ>

O'Phelan-Godoy, S. (2021). La gran rebelión de Túpac Amaru II y la temprana

independencia del Perú: coincidencias, conexiones, contrastes. *Revista Del*

*Instituto Riva-Agüero*, 6(1), 17-80. <https://doi.org/10.18800/revistaira.202101.002>

Scorsolini-Comin, F. (2022). El pasado, el presente y el futuro del concepto de familia en el campo de la salud: rupturas y permanencias. *Index de Enfermería*, 31(3), 190-193.

[http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1132-12962022000300011&lng=es&tlng=es](http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1132-12962022000300011&lng=es&tlng=es).